

ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

Mtro. Carlos T. Rascón Payán

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN FOCAL – Descripción

1 ► El ejercicio consta de dos partes:

- Describir en voz alta las escenas que representan las fotografías (indicando cuantos más detalles mejor).
- Contestar a las preguntas (las mismas para las dos fotos).



- ¿Cuántas personas aparecen en la foto?
- ¿Qué están haciendo estas personas?
- ¿Están al aire libre?

- ¿Son jóvenes o mayores?
- ¿Cómo van vestidos?
- ¿Están tristes o alegres?



2 ► Explicar en voz alta qué diferencia hay entre las dos fotografías.

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 3 ▶ a) Describir qué están haciendo los personajes que aparece en las dos fotografías.
b) Contestar a las preguntas.



- ¿Cómo tiene el pelo la señorita de la foto, largo o corto?
- ¿Es rubia o morena?
- ¿Lleva pendientes?

- ¿De qué color es el teléfono?
- ¿Y de qué color es la blusa de la señorita? ¿claro u oscuro?
- ¿Qué lleva puesto en la muñeca?



- ¿Cuántas personas aparecen en la foto?
- ¿Son jóvenes o mayores?
- ¿De qué color es la camiseta del personaje de la derecha?

- ¿Y la de la izquierda?
- ¿Alguno de los personajes es calvo?
- ¿Alguno lleva reloj?

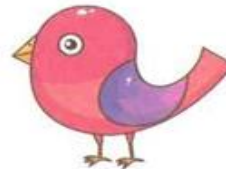
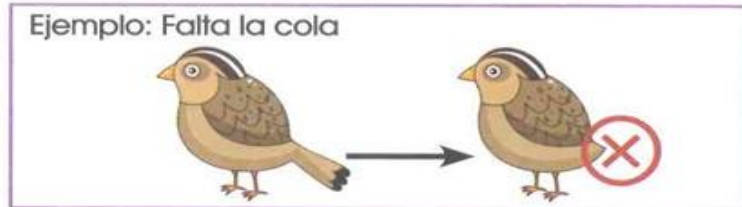
ATENCIÓN FOCAL – Descripción - Emparejamiento

4 ► Los personajes de las fotografías anteriores están utilizando una serie de objetos en las acciones que están realizando. Observar atentamente y unir con una línea cada imagen con el objeto relacionado con ella.



ATENCIÓN FOCAL – Discriminación - Localización

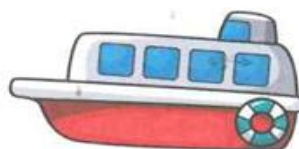
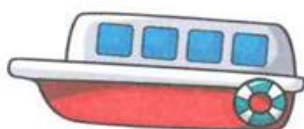
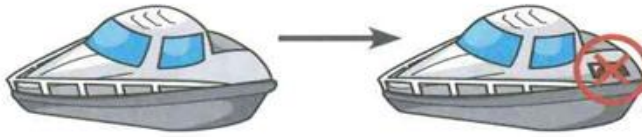
5 ► ¿Qué le falta?: A los pajaritos de la derecha les falta alguna parte que sí está en la imagen de la izquierda. Nombrar en voz alta qué les falta. Señalar el lugar donde debería estar.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 6 ► ¿Qué le sobra?: A los barcos de la derecha se les ha añadido alguna parte que **NO** está en la imagen de la izquierda. Nombrar en voz alta qué elemento se ha añadido. Señalarlo.

Ejemplo: Se han añadido las ventanillas



ATENCIÓN CONTINUA – Discriminación - Identificación

7 ► Observar atentamente. Sólo una de las muñecas es **IGUAL AL ORIGINAL**, señalarla rodeándola con un círculo.

Ejemplo:



ORIGINAL



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

8 ► Observar atentamente. Sólo una de las muñecas es **DIFERENTE AL ORIGINAL**, señalarla rodeándola con un círculo.

Ejemplo:



ORIGINAL



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

9 ► ¿Somos iguales o diferentes? Indicar si la imagen es **EXACTAMENTE IGUAL** al modelo. Rodear con un círculo la respuesta correcta.



Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes



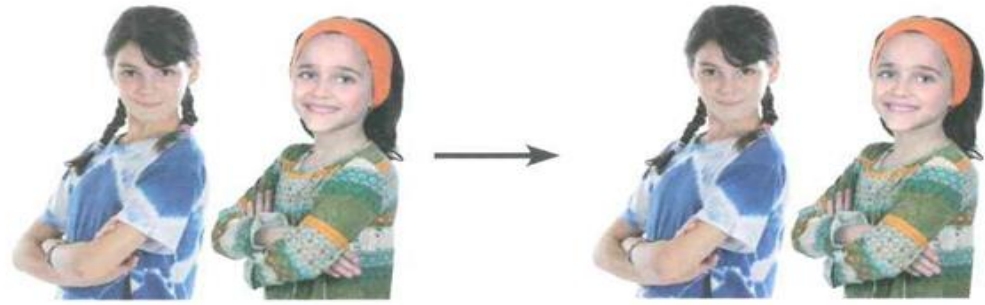
Iguals
Diferentes



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

10 ► ¿Somos iguales o diferentes? Indicar si la imagen de la derecha es **EXACTAMENTE IGUAL** al modelo. Rodear con un círculo la respuesta correcta.

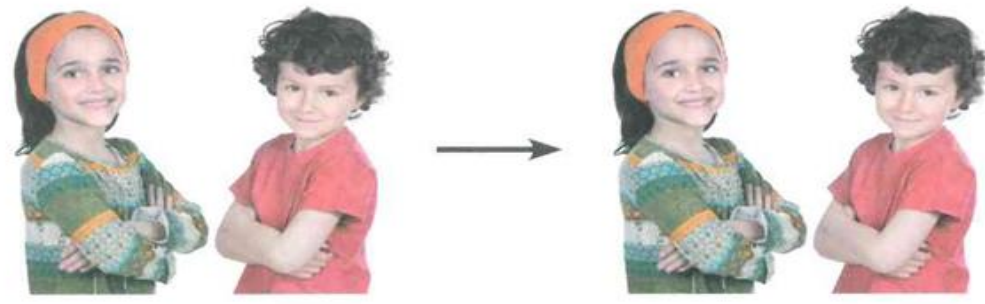
MODELO



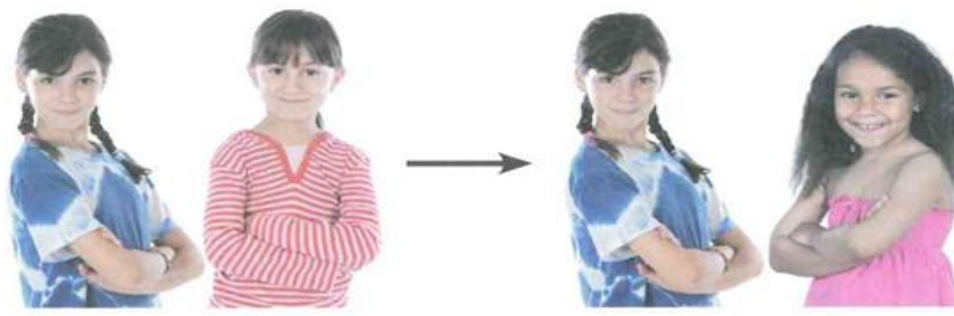
Iguals
Diferentes



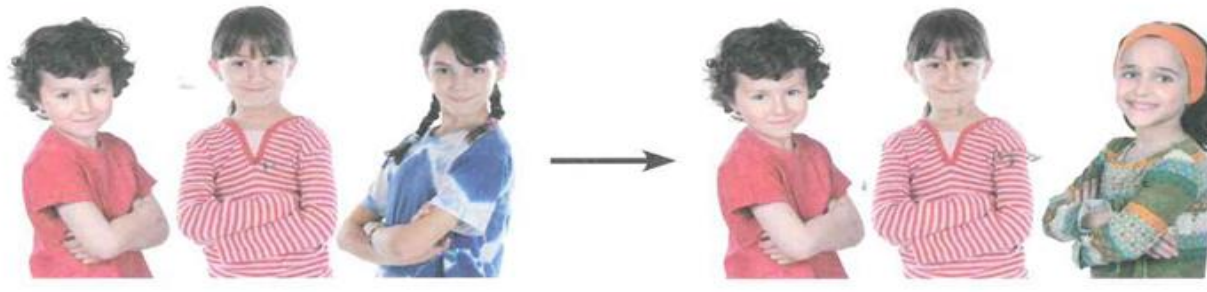
Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes



Iguals
Diferentes

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN SELECTIVA

Búsqueda visual - Localización - Detección errores

- 11 ► Observar la siguiente imagen y **LOCALIZAR**, señalando con un círculo los siguientes elementos:

El faro – las chanclas – la pelota – el sombrero – el cubo verde
la sombrilla – el barco



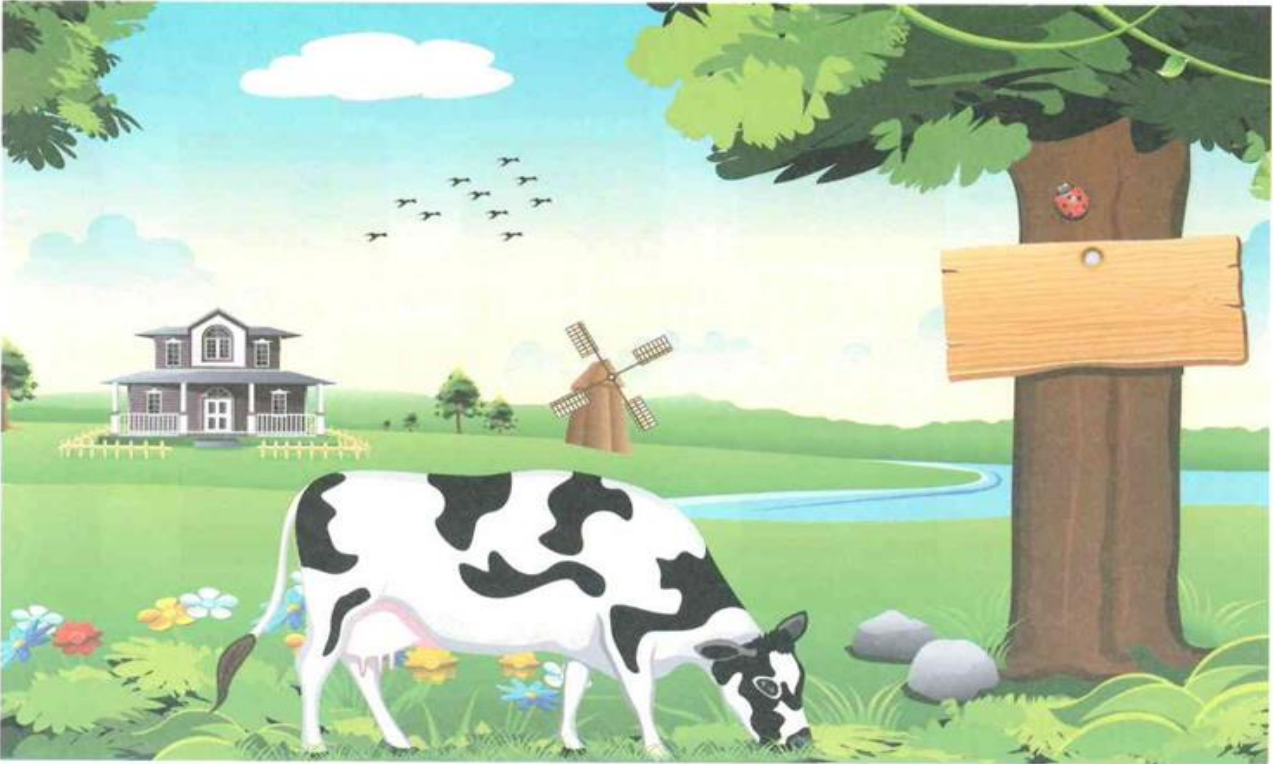
- 12 ► Observar: Al repetir la imagen se ha añadido **UN ELEMENTO ABSURDO** que no se corresponde con el entorno. Señalarlo con un círculo.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 13 ► Observar la siguiente imagen y **LOCALIZAR**, señalando con un círculo los siguientes elementos:

El molino – la bandada de pájaros – la casa – las piedras
la flor roja – la nube



- 14 ► Observar: Al repetir la imagen se ha añadido **UN ELEMENTO ABSURDO** que no se corresponde con el entorno. Señalarlo con un círculo.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN FOCAL/CONTINUA - Discriminación perceptiva

15 ► Observar atentamente. De las banderas que figuran en cada grupo, localizar y rodear con un círculo la solicitada:

Bandera de España



Bandera de Argentina



Bandera de Francia



Bandera de Alemania



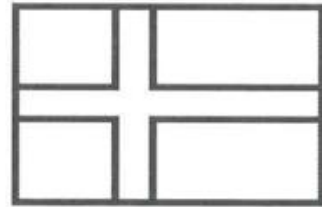
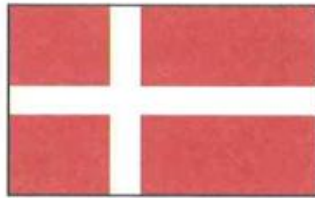
Bandera de Reino Unido



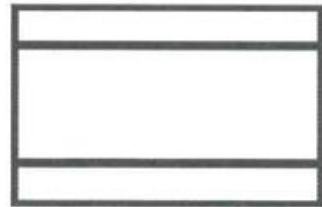
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

16 ► Observar atentamente. Colorear las banderas con sus colores correspondientes según el modelo.

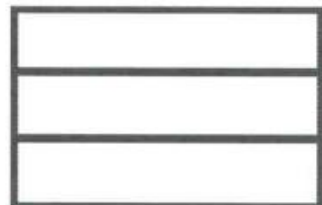
Bandera
de
Suecia



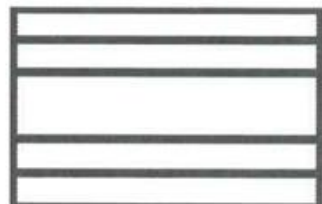
Bandera
de
España



Bandera
de
Hungría



Bandera
de
Costa
Rica



Bandera
de
Suiza



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

17 ► De la siguiente serie, rodear con un círculo la figura:



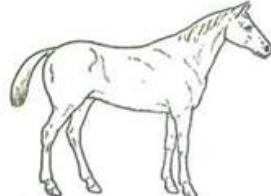
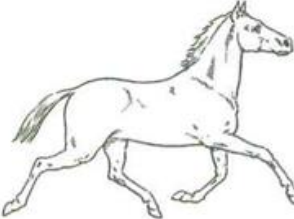
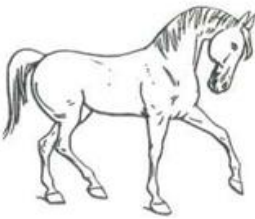
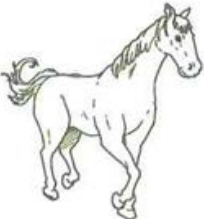
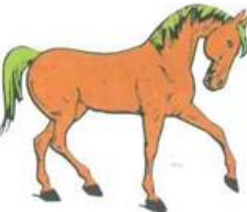
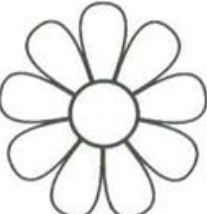
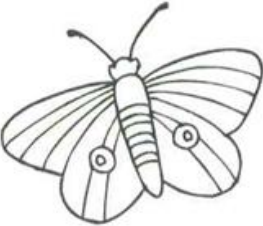
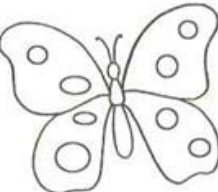
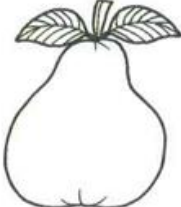
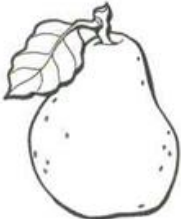
18 ► De la siguiente serie, rodear con un círculo la figura:



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

19 ▶ Observar atentamente. Identificar el dibujo que es **IGUAL** que el MODELO y **COLOREARLO** con los mismos colores.

MODELO



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN CONTINUA

Discriminación - Localización- Cuantificación

Si observamos atentamente este castillo, veremos que sus tejados son de color verde y que tiene :

Ejemplo:



20 ► Observar a continuación los siguientes castillos y realizar el ejercicio.



Castillo tejados azules



Castillo tejados rojos



Castillo tejados verdes



Castillo tejados lila

- Señalar con el dedo el castillo de tejados azules ¿Cuántas ventanas tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados rojos. ¿Cuántas ventanas tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados verdes. ¿Cuántas ventanas tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados lila. ¿Cuántas ventanas tiene?.....

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

21 ► Seguir observando los castillos y realizar el ejercicio.



Castillo tejados azules



Castillo tejados rojos



Castillo tejados verdes



Castillo tejados lila

- Señalar con el dedo el castillo de tejados de color ¿Cuántas torres tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados de color ¿Cuántas torres tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados de color ¿Cuántas torres tiene?.....
- Señalar con el dedo el castillo de tejados de color ¿Cuántas torres tiene?.....



22 ► Unir con una línea cada castillo con su color de tejado correspondiente.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

23 ► Observar atentamente y comparar estas parejas de castillos.
Contestar a las cuestiones.

- En esta pareja de castillos, el que **más banderas** tiene es el de tejados de color.....



Castillo tejados azules



Castillo tejados rojos

- En esta pareja de castillos, el que **más banderas** tiene es el de tejados de color.....



Castillo tejados verdes



Castillo tejados lila

- En esta pareja de castillos, el que **más ventanas** tiene es el de tejados de color.....



Castillo tejados verdes



Castillo tejados azules

- En esta pareja de castillos, el que **más ventanas** tiene es el de tejados de color.....



Castillo tejados lila



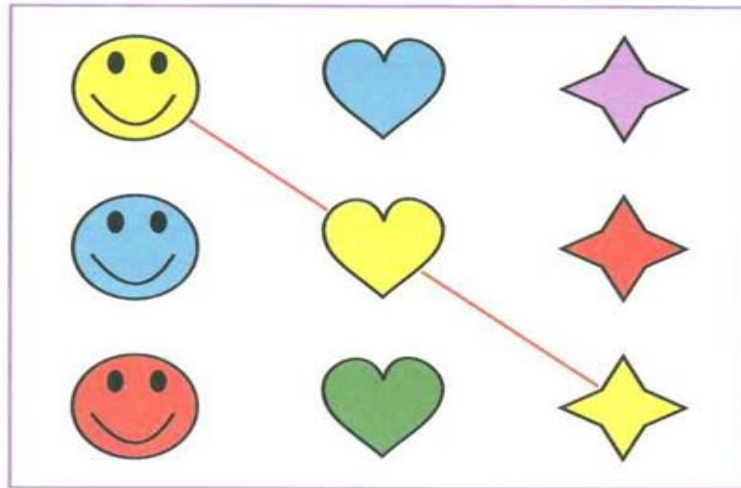
Castillo tejados rojos

ATENCIÓN CONTINUA

Discriminación - Localización - Emparejamiento

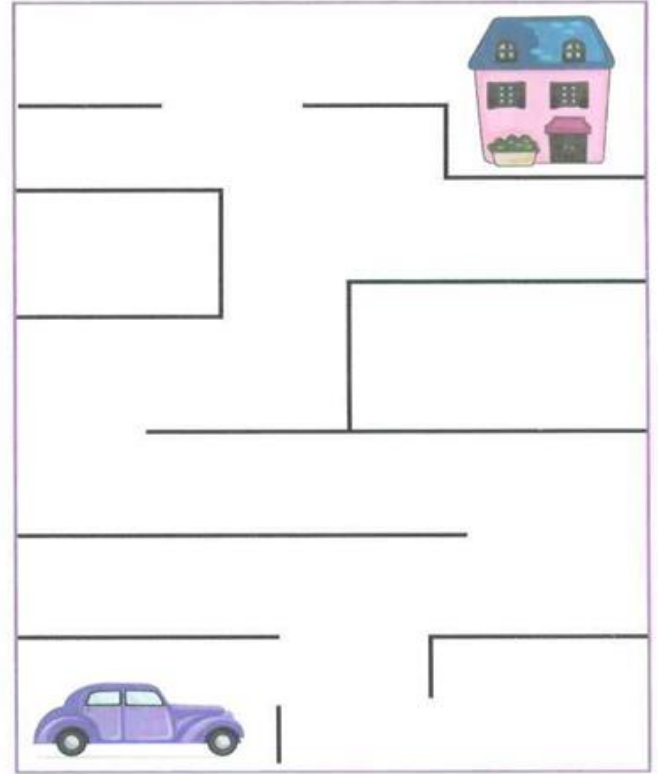
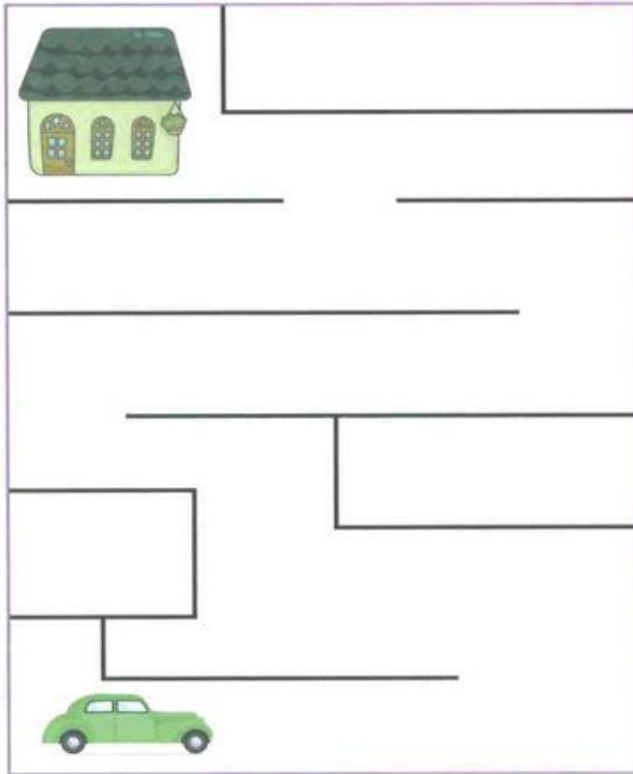
24 ► Unir con una línea los tres objetos que tienen el mismo color.

Ejemplo:

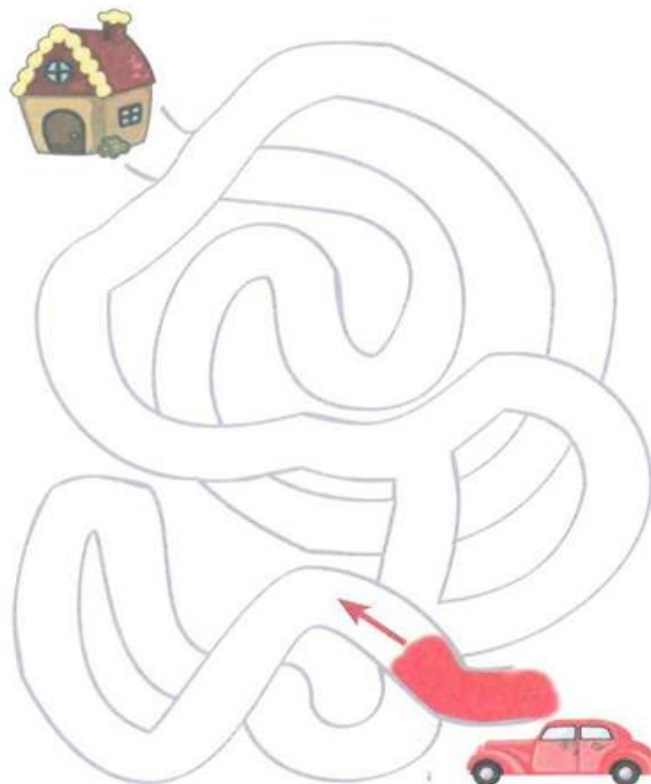


ATENCIÓN SELECTIVA - Enmascaramiento

25 ► Trazando una línea, indicar el camino que debe seguir el coche hasta llegar a la casa.



26 ► Utilizado el color rojo, colorear el camino que debe seguir el coche hasta llegar a la casa.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN FOCAL – Descripción - emparejamiento

Tenemos un conjunto de zapatos distintos. Observar con atención.



1 ► Describir en voz alta cada uno de los zapatos, indicando el nombre y las características que se observen de cada uno de ellos (cuantas más mejor). Ejemplo nº 1: **zapato de mujer, de tacón alto, color rojo...**

2 ► Siguiendo el ejemplo, indicar el número del zapato que corresponde a cada uno de los nombres.

- Sandalia **7**
- Zapato de vestir de caballero.....
- Bota de agua
- Chancla
- Zapato de tacón
- Zapatilla de casa
- Alpargata
- Zapatilla de deporte

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

3 ► Utilizando el mismo conjunto de zapatos, **observar detenidamente** y responder a las cuestiones:



- Indicar el número del zapato que utilizaría en un día de lluvia.....
- Indicar el zapato que usaría para hacer gimnasia
- Indicar qué zapato se usa habitualmente para descansar en casa.....
- El tipo de zapato que se usa en la playa es el número
- ¿De qué color es el zapato de vestir de mujer?
- ¿Usaría el zapato número 8 en un día de nieve?.....
- ¿El zapato número 5 se usa más en verano o en invierno?
- En el conjunto de zapatos ¿Cuántos son de mujer?
- ¿Y cuántos de hombre? Un zapato adecuado para trabajar en el campo es el número.....
- ¿Qué zapato utilizaría para vestir en un día de fiesta?

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

4 ► Observar atentamente las imágenes e indicar **QUE ACCIÓN** está realizando cada uno de los personajes. Detallar lo más posible.

1



Este hombre está pintando un cuadro.....

.....
.....
.....

2



.....
.....
.....
.....

3



.....
.....
.....
.....

4



.....
.....
.....
.....

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

5



.....

.....

.....

.....

6



.....

.....

.....

.....

7



.....

.....

.....

.....

8



.....

.....

.....

.....

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

5 ► Cada una de las acciones que hemos descrito en el ejercicio anterior está relacionada con una profesión. Emparejar cada **profesión** con su imagen correspondiente.

Ejemplo: **Profesión** **Foto número**

Pintor

1

3

6

8

2

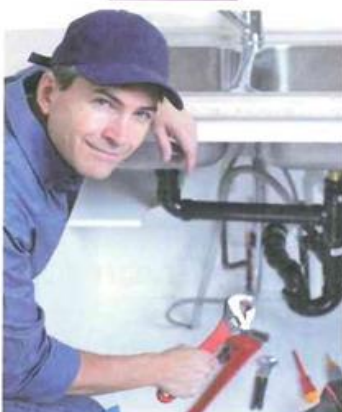


5

1

4

7



Fontanero

Jardinero

Pintor

Cocinero

Mecánico

Bombero

Fotógrafo

Médico

ATENCIÓN CONTINUA – Discriminación-Cuantificación

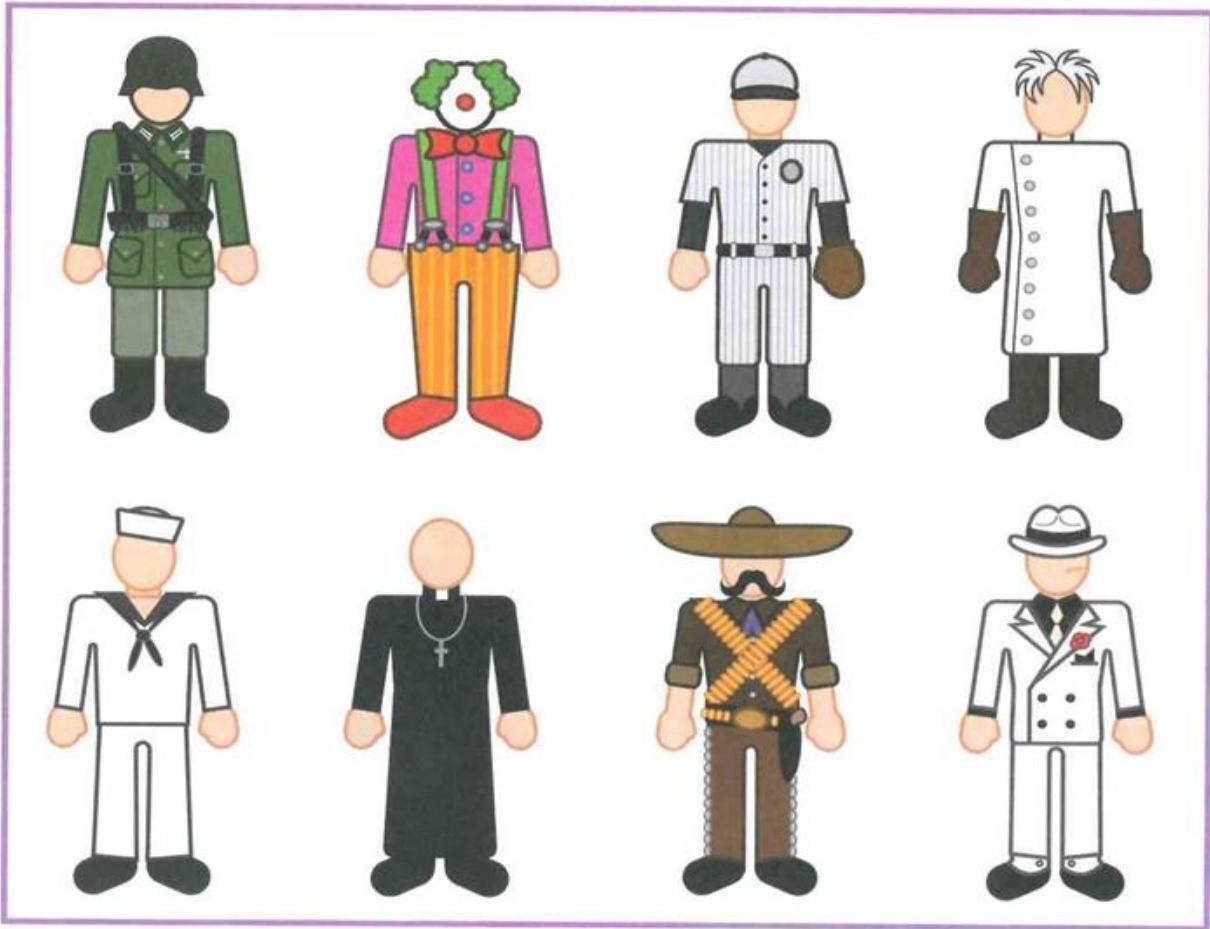
- 6 ► Observar con atención y contestar a las cuestiones indicando si la afirmación es verdadera o falsa:



- Todos los personajes llevan sombrero. Verdadero / Falso
- Todos los personajes llevan zapatos negros. Verdadero / Falso
- Hay dos personajes que visten pantalón azul. Verdadero / Falso
- El personaje con trenzas es rubio. Verdadero / Falso
- Hay dos personajes que llevan guantes. Verdadero / Falso
- El personaje que lleva gorro blanco no tiene bigote. Verdadero / Falso
- Solo uno de los personajes lleva cinturón. Verdadero / Falso
- El personaje vestido de rojo no lleva sombrero. Verdadero / Falso
- El personaje del traje a rayas no lleva nada en la cabeza. Verdadero / Falso
- Hay dos personajes sin camisa. Verdadero / Falso

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

7 ► Observar atentamente, contestar y anotar:



- ¿Cuántos personajes aparecen en total en la imagen?
- ¿Cuántos personajes llevan sombrero?
- ¿Cuántos llevan guantes?
- Anotar el número de personajes que lucen bigote.
- Anotar el número de personajes que visten alguna prenda de color blanco.
- ¿Cuántos botones tiene la camisa del personaje de pelo verde?
- ¿Cuántos personajes NO llevan zapatos negros?
- ¿A cuántos personajes se les ve el pelo?
- El número de personajes que llevan cinturón es de...
- ¿Cuántos personajes tienen nariz?

ATENCIÓN CONTINUA – Discriminación-Identificación

8 ► Observar atentamente. Sólo una imagen es **IGUAL AL ORIGINAL**, señalarla rodeando el número correspondiente con un círculo.

ORIGINAL



1

2



3

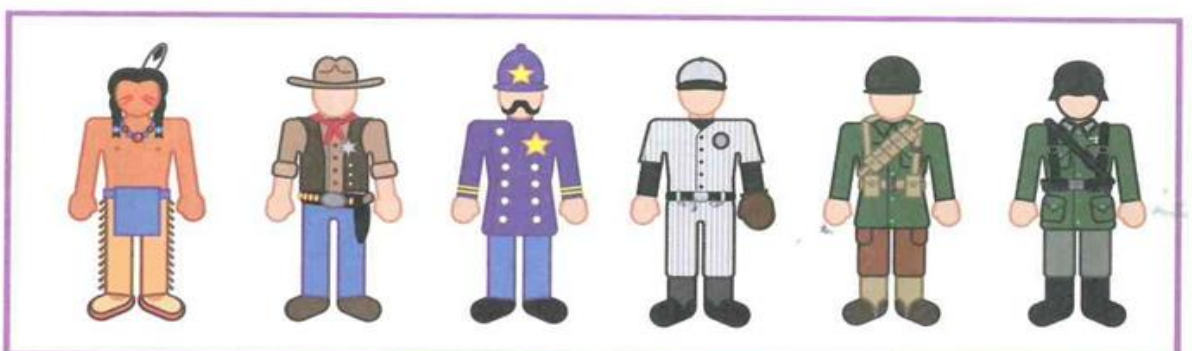
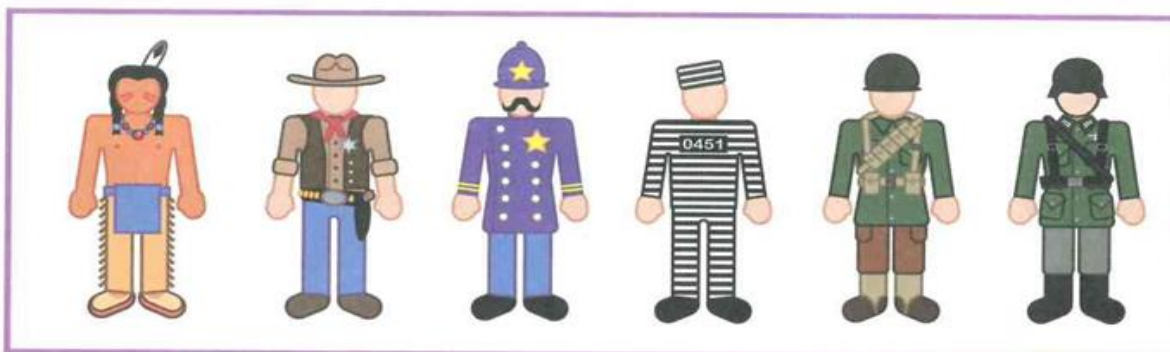
4



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 9 ▶ Observar atentamente. Sólo una imagen es **DIFERENTE AL ORIGINAL**, señalarla rodeando el número correspondiente con un círculo.

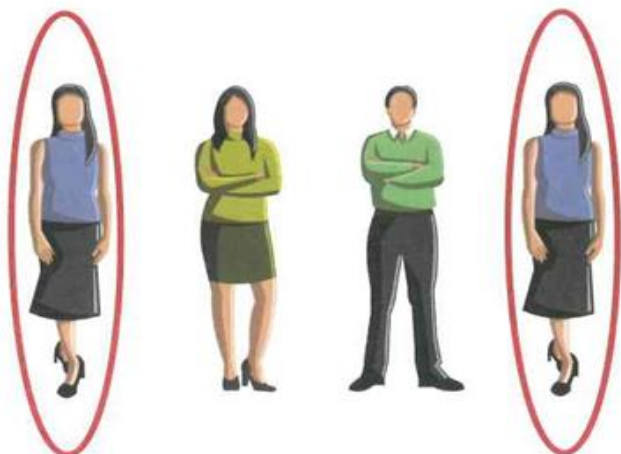
ORIGINAL



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

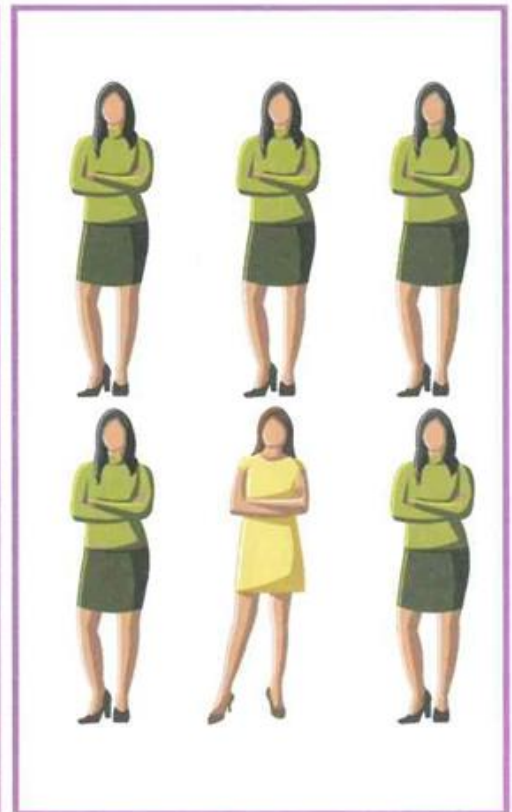
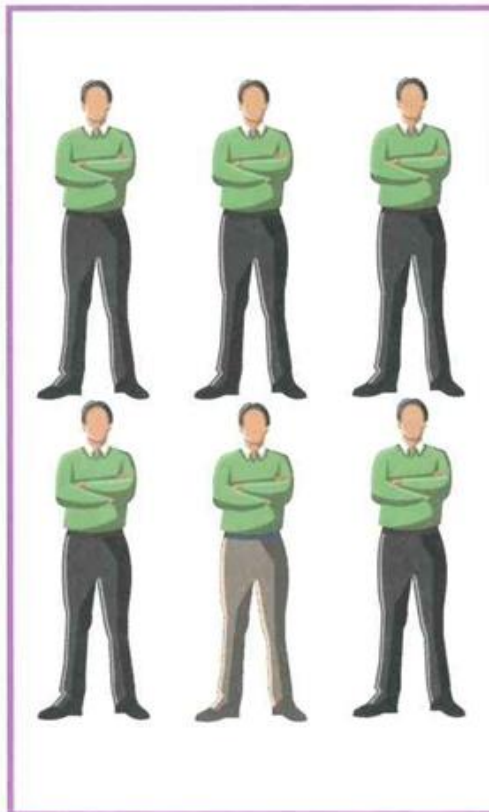
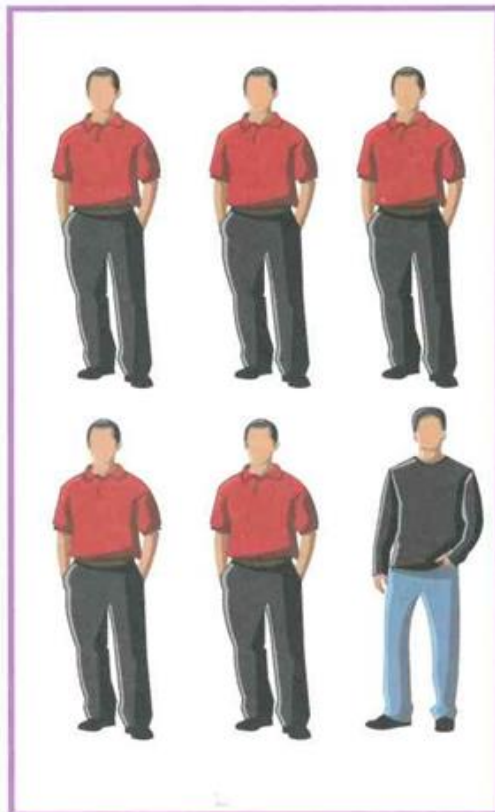
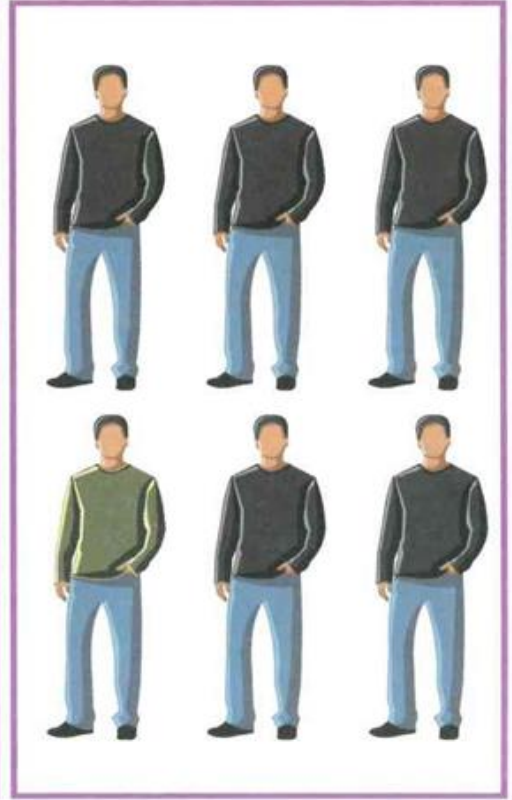
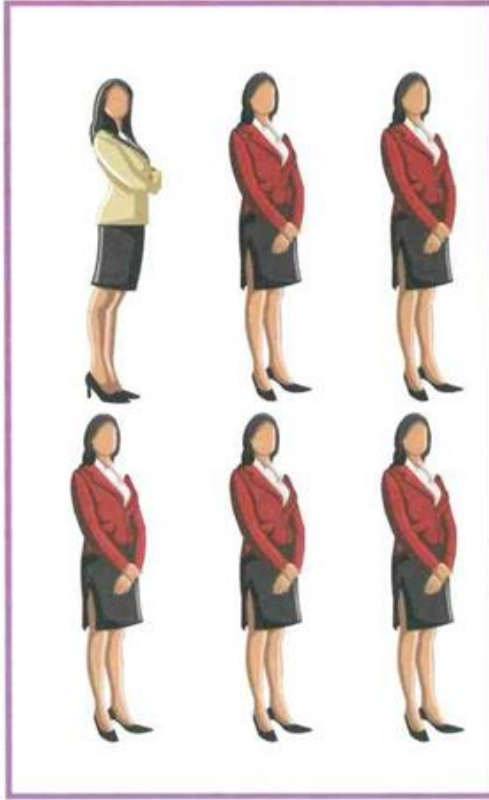
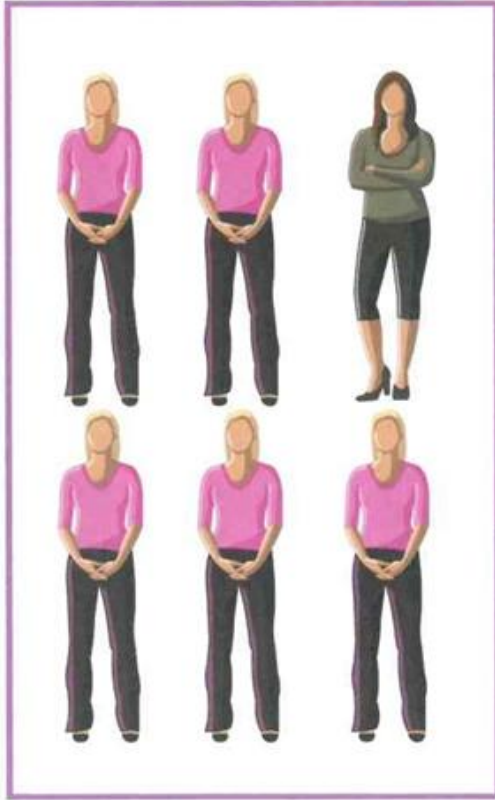
10 ► Señalar con un círculo el personaje que aparece **REPETIDO** en cada grupo.

Ejemplo:



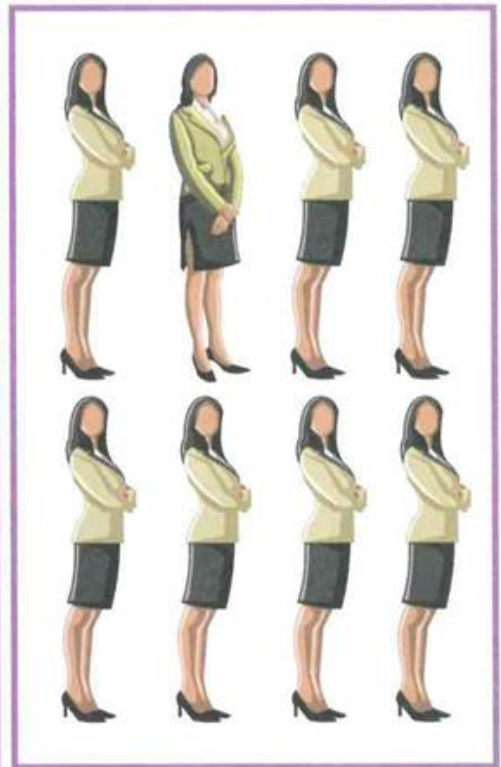
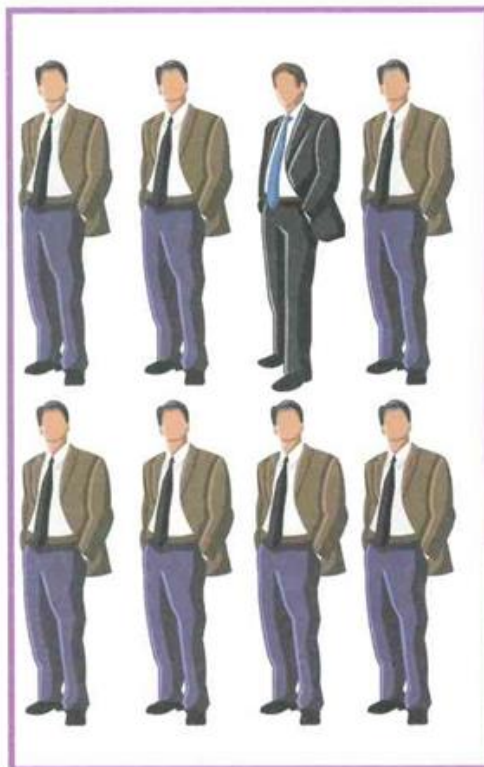
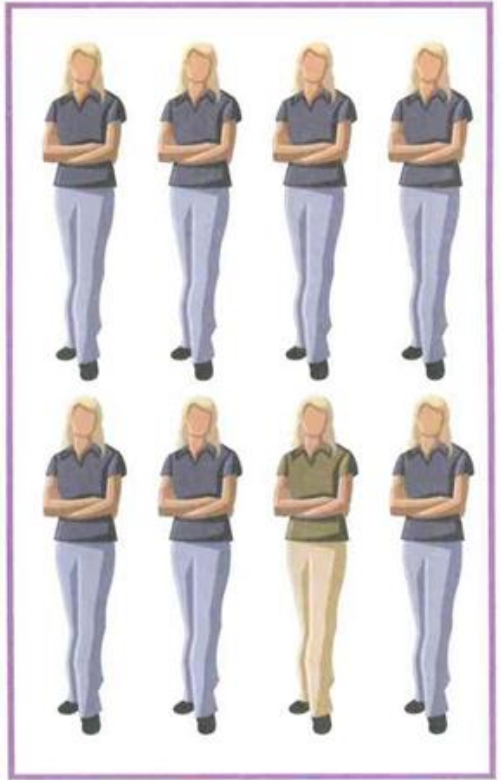
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

11 ► Señalar con un círculo el personaje **DIFERENTE** en cada grupo.



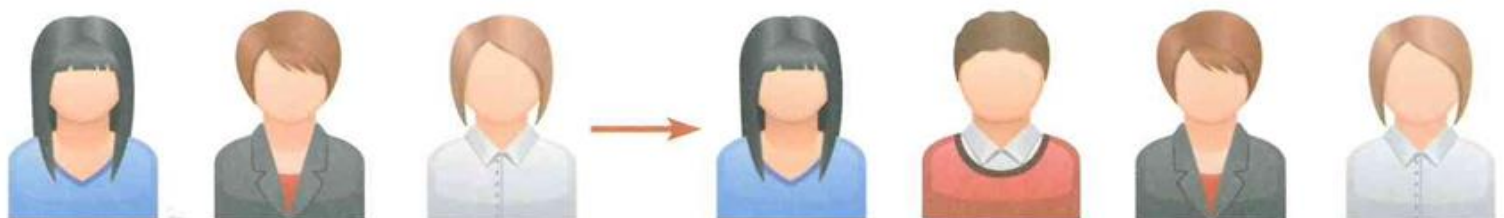
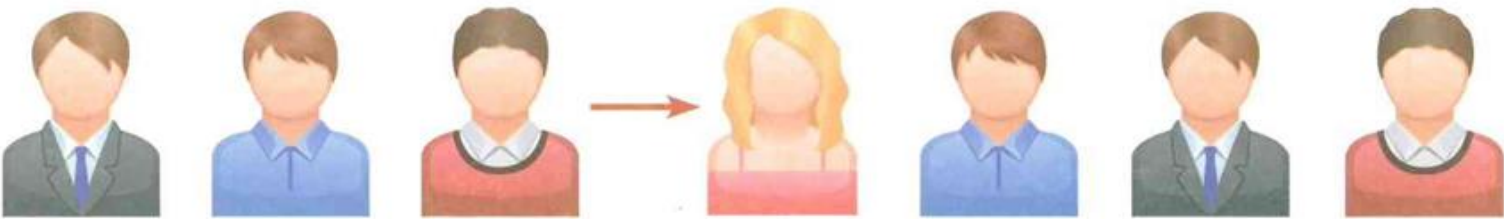
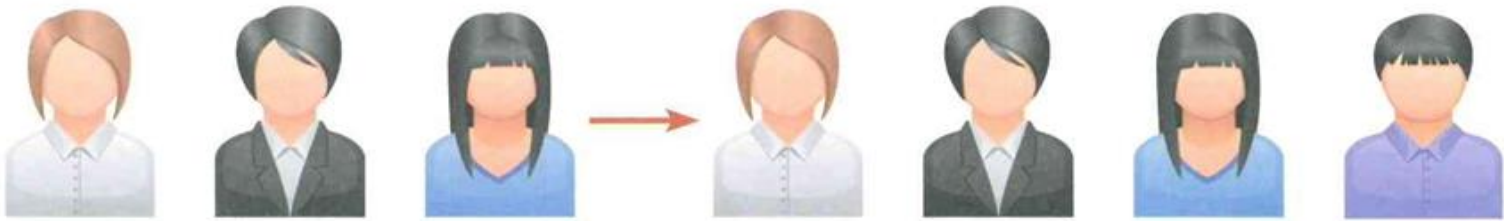
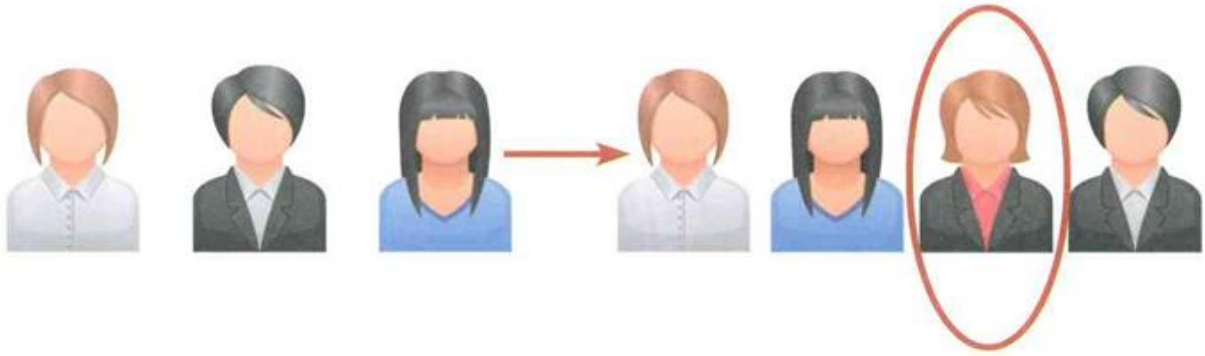
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

12 ► Señalar con un círculo el personaje **DIFERENTE** en cada grupo.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

13 ► **Observar atentamente:** En el segundo grupo de figuras aparece un personaje que **NO ESTÁ** en el primero. ¿Cuál es?. Rodear con un círculo. Ejemplo:



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

14 ► Sólo una de las figuras es **IGUAL** al modelo, señalarla con una cruz en la casilla correspondiente.

MODELO



MODELO



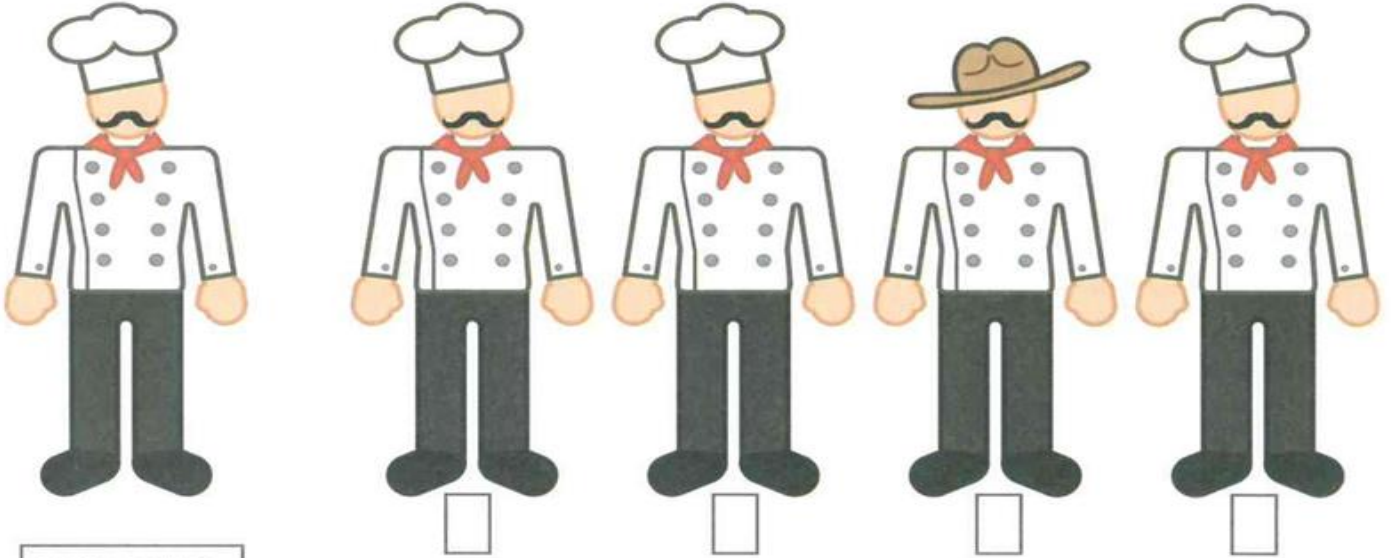
MODELO



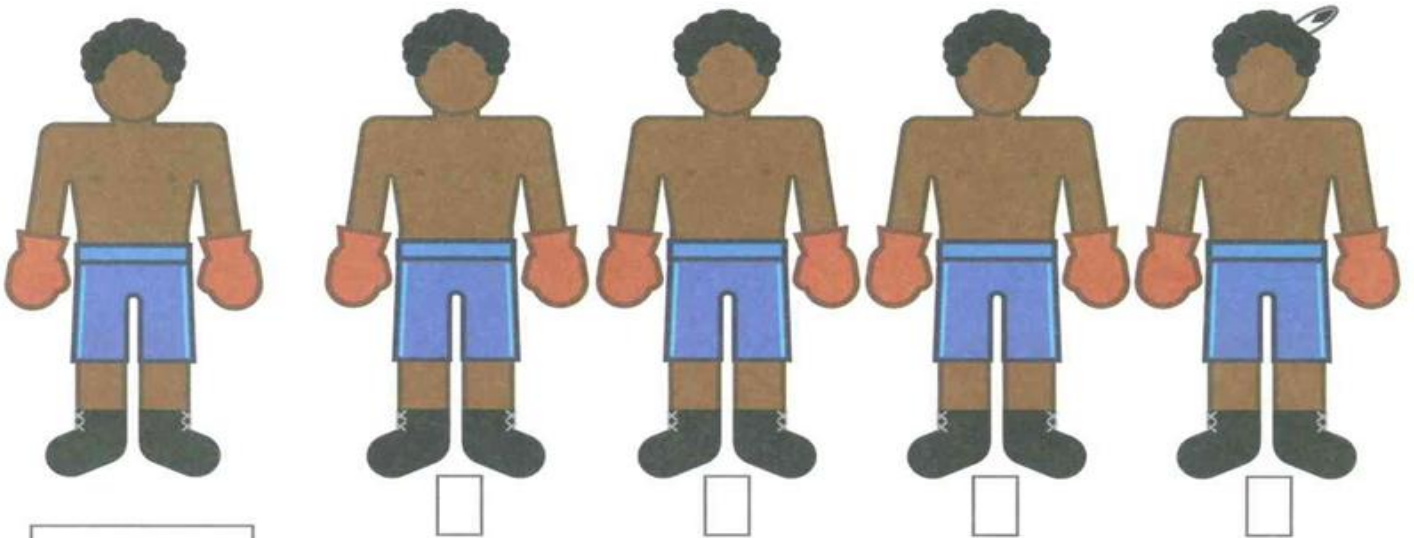
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

15 ► Sólo una de las figuras es **DIFERENTE** al modelo, señalarla con una cruz en la casilla correspondiente.

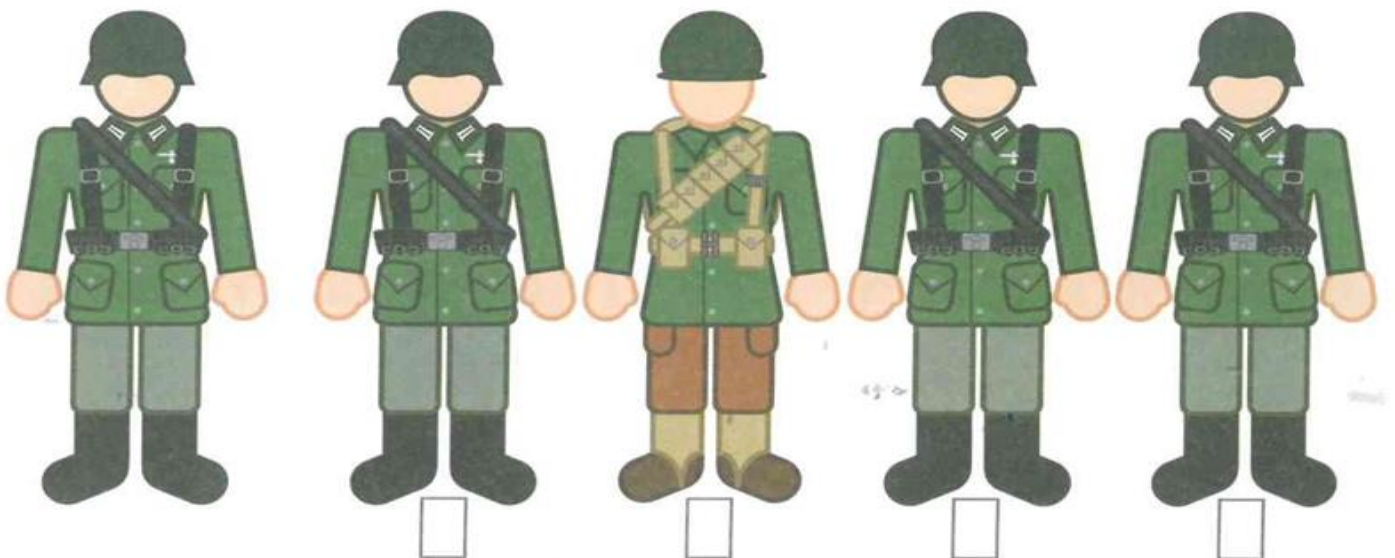
MODELO



MODELO



MODELO



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

RECORDAR:



Alfabeto en letras mayúsculas:

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Alfabeto en letras minúsculas:

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

- 16 ► De la siguiente serie de letras, rodear con un círculo las QUE SEAN MINÚSCULAS

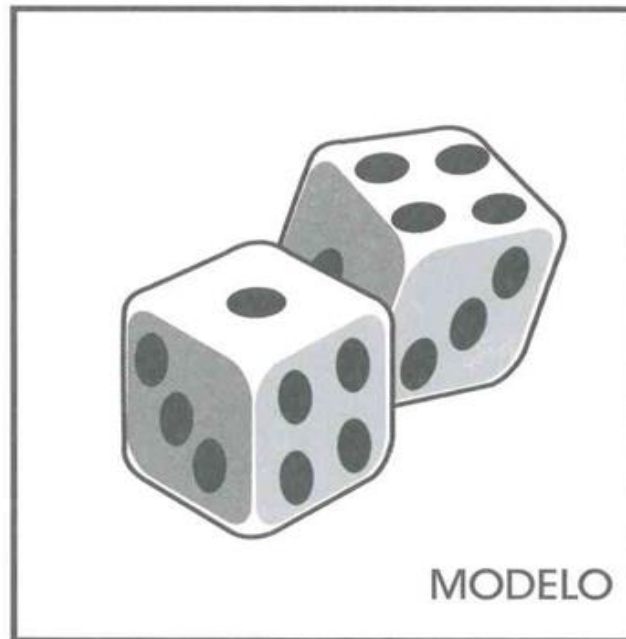
A r t Y b M G f J Y p ñ I R V y
P j K W Y z X c y u B W q T y a
F h d Y s X Z b K Y r U ñ Y m Y
p r J B o K W a q C M p Ñ R g

- 17 ► De la siguiente serie de letras, rodear con un círculo las QUE SEAN MAYÚSCULAS

A t P y S A g W H Y P q I F v K
R j D E U o X I y S B w C T y L
G s S Y D x P U K a r E ñ J X R
Ñ V X s t n S F i u Ñ Z Y e A A

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

18 ► Observar atentamente. COMPLETAR los dibujos de los dados con los puntos negros que faltan para que sean IGUAL al modelo.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

19 ▶ En la siguiente serie de objetos, rodear con un círculo todas las **TAZAS AMARILLAS**.



20 ▶ En la siguiente serie de objetos, rodear con un círculo todos los **PARAGUAS AZULES**.



21 ► Observar la siguiente imagen:



¿Cuál de los trozos que figuran abajo es el que se ha recortado? Rodear con un círculo el número correspondiente.



1



2



3



4

REMINISCENCIAS VISUALES

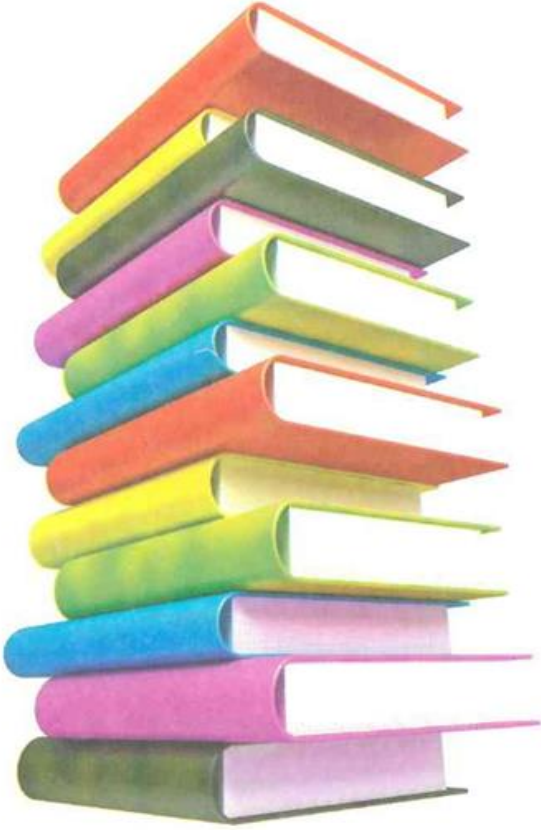
- 22 ► Esta imagen representa uno de los actos de las fiestas de un pequeño pueblo. El autor de la fotografía, al contemplarla, recuerda cómo eran estas fiestas en su niñez. Observar atentamente la fotografía y contestar en voz alta:



- ¿Cuáles son las fiestas de su pueblo o ciudad?
- ¿En qué mes o estación del año se celebran?
- ¿Recuerda cómo eran las fiestas cuando usted era niño/a?
- ¿Y cuándo era joven?
- ¿Cuál era el acto que más le gustaba?
- ¿Había algún acto parecido al de la fotografía?
- ¿Cómo eran por entonces las calles de su localidad?
- ¿Qué tipo de vehículos circulaban por ellas?

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 2 ▶ Por favor, **vuelva a observar la imagen**, y conteste a las preguntas. Procure extenderse un poco en la respuesta, evite en lo posible contestar con una sola palabra.



- En general ¿qué hay en la imagen?

- ¿Cuántos libros hay? _____

- ¿Cuántos libros tienen la tapa de color azul?

- ¿Y cuántos tienen la tapa verde?

- ¿Qué otros colores puede ver en las tapas de los demás libros?

- ¿Todos los libros tienen el mismo tamaño?

- ¿Todos los libros son igual de gruesos?

- ¿Todos los libros están apilados orientados en la misma dirección?

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 4 ► Por favor, **vuelva a observar la imagen**, y conteste a las preguntas. Procure extenderse un poco en la respuesta, evite en lo posible contestar con una sola palabra.

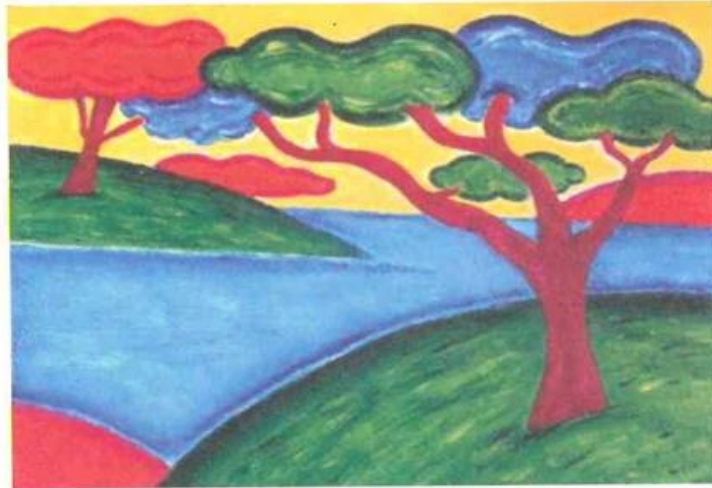


- En general, ¿qué se ve en la imagen? _____

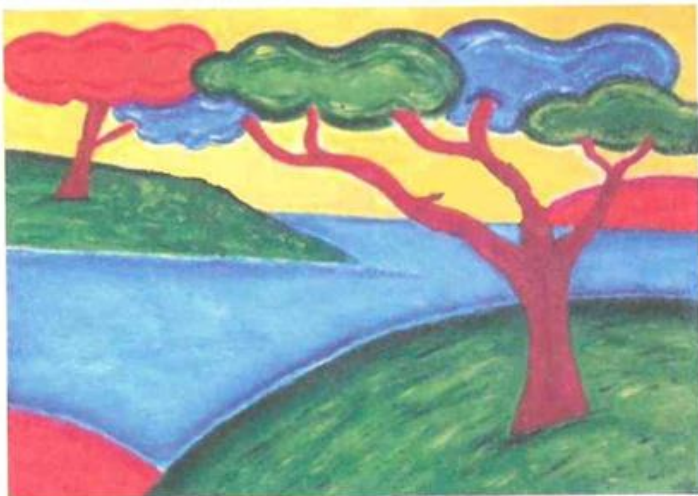
- ¿Cuántas personas aparecen en la imagen? _____
- ¿Cuántos bancos aparecen en la fotografía? _____
- ¿Cuántos adultos aparecen en la fotografía? _____
- ¿En qué estación del año cree usted que está tomada la fotografía?
¿Por qué lo cree?

ATENCIÓN FOCAL - Identificación

- 7 ► Observe atentamente este cuadro. Sólo **una** de las cuatro imágenes que aparecen a continuación es **igual al original**, señálela rodeando con un círculo el número correspondiente.



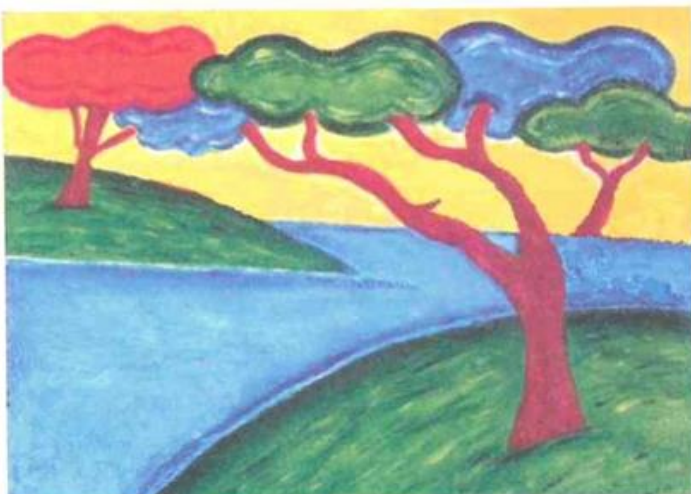
ORIGINAL. Autora: Olga Ferrer Boix



1



2



3



4

ATENCIÓN CONTINUA - Discriminación

Por favor, preste atención al siguiente **ejemplo**:



De la siguiente serie de letras,

A N I Z K L M W Z S R

rodear con un círculo la letra que esté **dos lugares antes** de la Z

Solución:

A **N** I Z K L **M** W Z S R

- 10 ► De la siguiente serie de letras, rodear con un círculo la que esté **dos lugares antes** de la Y

A R T Y B M G F J Y P Ñ I R V Y
 P J K W Y Z X C Y U B W Q T Y A
 F H D Y S X Z B K Y R U Ñ Y M Y
 Y C X P L Ñ Y T U B C S K D A B

- 11 ► De la siguiente serie de letras, rodear con un círculo la que esté **un lugar después** de la B

A R T Y B M G F B Y P Ñ I B V Y
 P B K W Y Z X C Y U B W Q T Y A
 B H D Y S X Z B K Y R U Ñ B M Y
 Y C X B L Ñ Y T U B C S K B A D

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

Por favor, preste atención al siguiente ejemplo:



De la siguiente serie de números,

3 - 5 - 6 - 10 - 1 - 9 - 10 - 11 - 6

rodear con un círculo los que **vayan consecutivos**

Solución:

3 - 5 - 6 - 10 - 1 - 9 - 10 - 11 - 6

- 12 ► De la siguiente serie de números, rodear con un círculo los que **vayan consecutivos**.

1 - 6 - 10 - 11 - 9 - 2 - 3 - 4 - 8 - 12 - 34 - 77

23 - 24 - 8 - 90 - 7 - 8 - 9 - 10 - 1 - 5 - 3 - 4

22 - 13 - 3 - 2 - 76 - 77 - 88 - 90 - 91 - 93 - 1

16 - 17 - 18 - 19 - 7 - 9 - 4 - 3 - 56 - 57 - 98

- 13 ► De la siguiente serie de números, rodear con un círculo los **menores de 20**.

2 - 6 - 11 - 15 - 79 - 22 - 3 - 44 - 8 - 12 - 34

23 - 24 - 8 - 90 - 7 - 38 - 9 - 10 - 91 - 5 - 83

22 - 13 - 33 - 2 - 76 - 77 - 78 - 90 - 91 - 3 - 11

26 - 37 - 18 - 19 - 72 - 9 - 44 - 23 - 56 - 57 - 9

ATENCIÓN CONTINUA - Localización - Cuantificación

14 ► Por favor, **observe atentamente estos objetos** y conteste a las preguntas:



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- ¿Cuál es el objeto que se repite más veces? _____
- ¿Cuál es el que se repite menos veces? _____
- ¿Cuál es el objeto de mayor tamaño? _____
- ¿Y cuál el más pequeño? _____
- ¿Qué objeto hay a la derecha de la casa? _____
- ¿Y a la izquierda? _____

15 ► Por favor, **complete las siguientes líneas** siguiendo el ejemplo:

- En la página anterior hay **dos** coches **amarillos** .
- También aparecen _____ violines de color _____ .
- Podemos ver también _____ paraguas.
- Las _____ cestas que hay son de color _____ .
- Entre los objetos podemos ver _____ juegos de llaves.
- El número de tazas de café es _____ .
- Las flores son de color _____ y hay un total de _____ .
- Hay una casa con un tejado de color _____ .

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 16 ► A continuación le ofrecemos un Trabalenguas y algunos ejercicios para trabajar con él:

Me han dicho un dicho
que han dicho que he dicho yo.
Ese dicho está mal dicho,
pues si lo hubiera dicho yo,
estaría mejor dicho
que el dicho que han dicho
que he dicho yo.

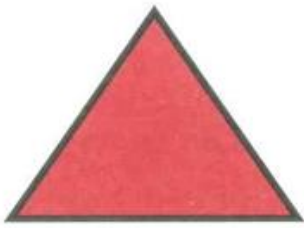
- **Lea atentamente el trabalenguas varias veces.**
- Cada vez que aparezca la palabra **dicho** rodéela con un círculo.
- Anote aquí las veces que la palabra **dicho** se repite: _____
- Cada vez que aparezca la palabra **han** trace un cuadrado a su alrededor.
- Anote aquí las veces que la palabra **han** se repite: _____
- Cada vez que aparezca la palabra **que** subráyela con una línea.
- Anote aquí las veces que la palabra **que** se repite: _____

PARA COMPLETAR LOS EJERCICIOS:

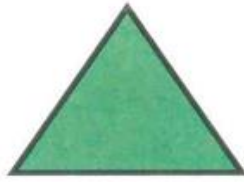
- Si ya conocía el trabalenguas, puede intentar **recordarlo** y **repetirlo en voz alta**.
- Si no lo conocía, puede **leerlo** y **repetirlo en voz alta varias veces** e intentar **memorizarlo** después.

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

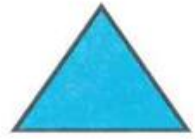
17 ► **Observe** usted las siguientes figuras. Cada una de ellas tiene un color que varía según su tamaño.



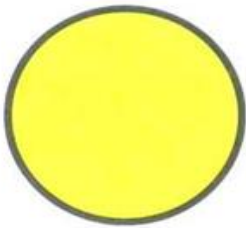
Rojo



Verde



Azul



Amarillo



Rosa



Naranja



Marrón

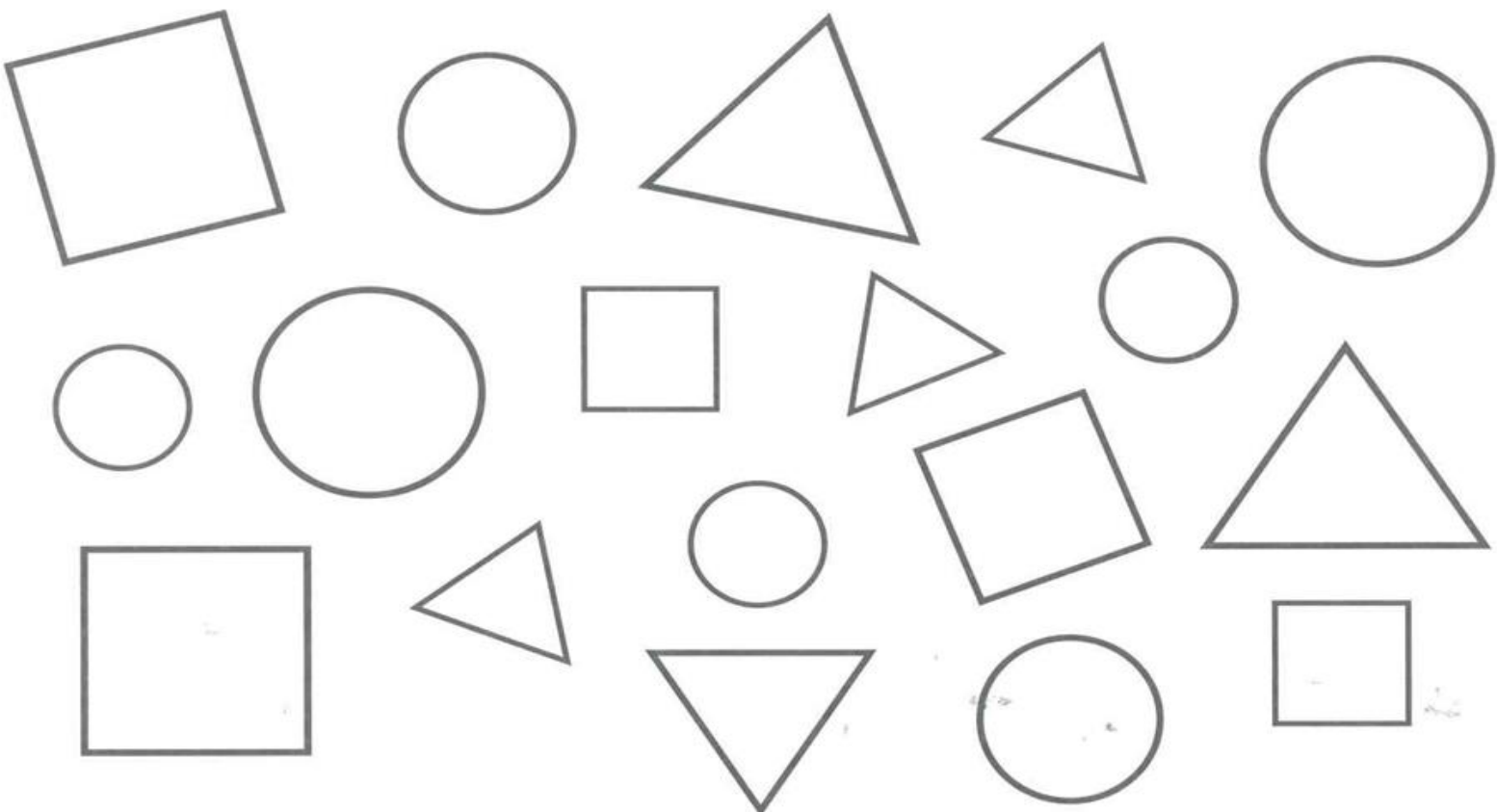


Gris



Morado

A continuación, pinte las figuras con el color que corresponda:



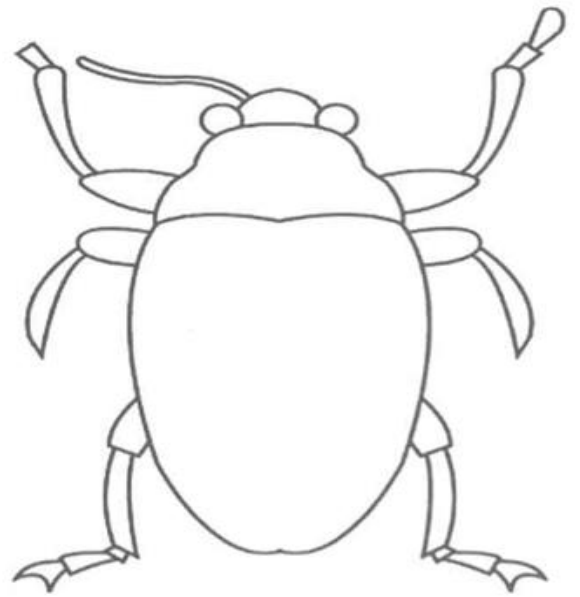
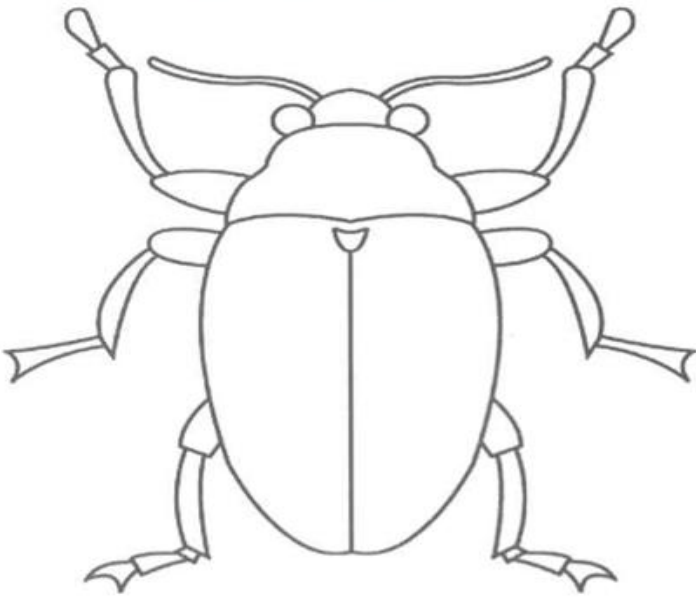
ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

ATENCIÓN FOCAL - ATENCIÓN VISUAL

Completar detalles

- 18 ► **Dibuje** en la imagen de la derecha los elementos que faltan para que sea igual que el modelo.

Modelo



- 19 ► **Dibuje** en la imagen de la derecha los elementos que faltan para que sea igual que el modelo.

Modelo



BÚSQUEDA VISUAL

- 21 ► **Observe** estos dos dibujos, entre ellos existen **SIETE** diferencias. **Localícelas** y rodéelas con un círculo.



- Observe** estos dos dibujos, entre ellos existen **CUATRO** diferencias. **Localícelas** y rodéelas con un círculo.



ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

- 22 ► Observe el siguiente cuadro. ¿**Cuál de los trozos** que figuran abajo es el que **encaja en el hueco** de la imagen? Rodee con un círculo el número correspondiente.



ORIGINAL. Autora: Olga Ferrer Boix



1



2



3



4



5

ATENCIÓN - CONCENTRACIÓN

24 ► **Rodee con un círculo** las operaciones que tengan un resultado correcto.

$10 + 3 = 13$

$22 + 12 = 39$

$17 + 11 = 28$

$15 + 15 = 33$

$33 + 33 = 68$

$11 + 40 = 51$

$32 + 20 = 42$

$42 + 20 = 62$

$30 + 55 = 75$

$10 + 11 = 21$

$12 - 3 = 10$

$42 - 7 = 35$

$99 - 10 = 88$

$55 - 15 = 40$

$83 - 3 = 80$

$97 - 11 = 76$

$12 - 12 = 0$

$41 - 23 = 28$

$77 - 7 = 70$

$100 - 10 = 80$

$50 \times 2 = 100$

$25 \times 3 = 65$

$16 \times 2 = 42$

$13 \times 3 = 39$

$11 \times 4 = 44$

$12 : 2 = 6$

$90 : 10 = 9$

$16 : 8 = 2$

$32 : 4 = 8$

$70 : 7 = 10$